

# Actividades del Centro de Investigación Médico - Deportiva de Barcelona

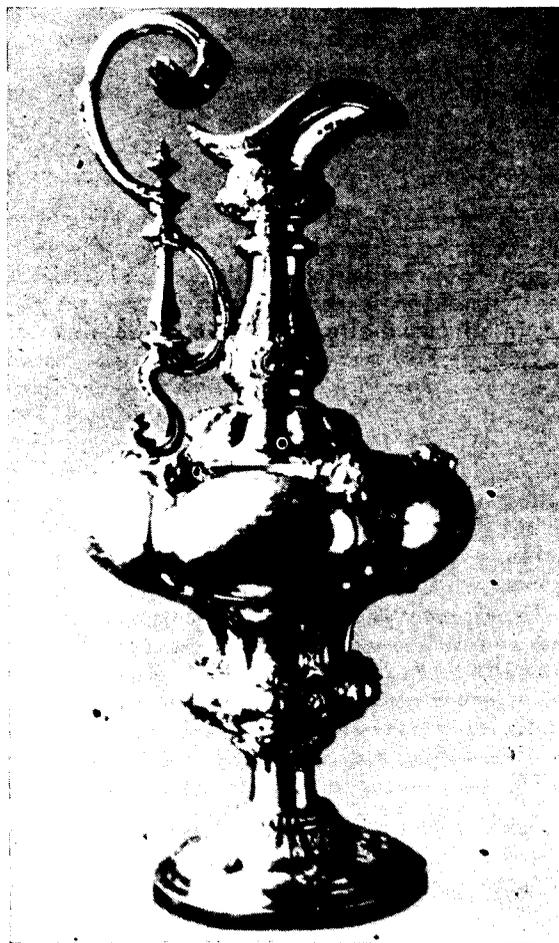
El pasado día 27 de octubre, se inició el ciclo de «Conversaciones de Medicina y Deporte», correspondiente al actual curso 1977 - 78. Esta primera sesión estuvo dedicada monográficamente al atletismo.

En primer lugar se proyectó la película «Campeonatos de Europa de Atletismo en Pista. San Sebastián, 1977», realizada para los Servicios Cinematográficos del I.N.E.F. de Barcelona, por Gerardo Brunet, con comentarios a cargo de Jaime Enciso. El film permite asistir a las pruebas más espectaculares de los Campeonatos, que son presentadas en sus aspectos técnicos y documentales, a través de bellas y espectaculares imágenes en color.

El doctor ESTRUCH y la señora BALAGUE intervinieron a continuación, por el Centro de Investigación Médico-Deportiva de Barcelona, para exponer una comunicación sobre «Posibilidades del examen médico en la valoración de los atletas de distintas especialidades». De forma sucinta y sistematizada, explicaron a los asistentes las pruebas de examen clínico-funcional y psicológico, a que son sometidos los atletas, sepecificando aquellas que consideran más idóneas para cada especialidad atlética. Asimismo se precisaron el tipo de test biológicos, alguno de ellos cruento, que sería deseable realizar para poder estudiar mejor las posibilidades de cada deportista y su respuesta biológica al entrenamiento deportivo. Los comunicantes terminaron haciendo un llamamiento a los técnicos y a los atletas, para que colaboraran en la investigación médica, en beneficio de su salud, de su rendimiento deportivo y del propio deporte.

El doctor BALIUS inició la segunda parte de la sesión con unas «Divagaciones atléticas» en las que habló de atletas mitológicos, historia del atletismo, en particular del catalán, con recuerdos de los años veinte y treinta, prensa atlética, olimpismo y humor atlético antiguo y actual.

El habitual tema de polémica se desarrolló bajo el título de «Presente y futuro de nuestro atletismo». Contestaron a las preguntas del moderador y del público asistente los invitados al



coloquio, que fueron: don Francisco Castelló, periodista; don Jaime Enciso, técnico de atletismo; don Juan Manuel de Hoz, Presidente de la Real Federación Española de Atletismo; don Ricardo Sánchez, Director de la Residencia Blume y don José de Sola, atleta. Durante cerca de dos horas, se desarrolló un vivo coloquio, un resumen del cual lo encontrará el lector en esta misma Revista, que en algunos momentos alcanzó incluso matices conflictivos, aunque manteniendo siempre un alto interés y lográndose en algunos puntos, aprovechables conclusiones prácticas.

La segunda sesión de «Conversaciones» se celebró el día 1 de diciembre, destinándola a tratar temas de vela. Se comenzó proyectando la película «Campeonato Mundial de Optimist, Yugoslavia, 1977», realizada por don Fernando Echevarne. Es un bonito documental de la máxima competición infantil de vela, plasmándose en ella de forma magnífica el ambiente de la competición y especialmente la actividad del equipo español. A continuación se pasó la película de don Juan Bta. Guiu, dedicada a la salida de la travesía transatlántica en solitario; se asiste a la espectacular partida de los participantes en la OSTAR y es posible ver en acción a la mayoría de barcos favoritos de la competición.

La señora GLORIA BALAGUE expuso sus conclusiones sobre el «Valor del estudio psicológico de los regatistas de élite». En el perfil del regatista según la comunicante destaca un nivel de inteligencia alto, un carácter dominante e independiente, una autosuficiencia, una tensión mantenida, junto con una natural sencillez y una evidente tendencia a la indisciplina. Estas características manifestadas por los deportistas adultos, se observaron asimismo en el perfil psicológico de una niña de 11 años, campeona nacional de su categoría, superando en la competición a participantes masculinos de superior edad.

La segunda parte estuvo dedicada a las grandes competiciones de vela. Comenzó don GERARDO SEELIGER explicando a los asistentes los orígenes e historia de la «Copa América», su evolución a través del tiempo y las vicisitudes de la última celebrada. Don FELIPE DE MONTAGUT, que patroneó el yate «Yatmann» en la



«Admiral Cup» de 1977, explicó las características e historia de esta regata. Son en realidad cinco las regatas de que consta la competición, tres en triángulo en el Solent de la isla de Wight, una en el Canal de la Mancha y otra oceánica, que se desarrolla entre Inglaterra e Irlanda ida y vuelta, rodeando la Faasnet. Por último el doctor JUAN BTA. GUIU, narró sus experiencias como participante en la OSTAR, travesía transatlántica en solitario, de 1976. La enorme personalidad del doctor GUIU impresionó rápidamente al numerosísimo auditorio, especialmente cuando se refirió a los problemas de la travesía, que en su concepto eran técnicamente poco importantes, pero psicológicamente muy intensos. Terminadas las exposiciones el público asistente formuló múltiples preguntas, que los ponentes contestaron cumplidamente.