

## NORMAS DE PRESENTACION DE ORIGINALES:

**Presentación:** Los trabajos se enviarán escritos a doble espacio, por una sola cara y en hojas de tamaño DIN A4.

Los márgenes serán de unos 4 cms. (unos 65 caracteres línea y 28 líneas hoja). El trabajo mecanografiado se presentará en el siguiente orden:

1.— Cubierta, en la que constará el título del trabajo, el nombre del autor y afiliación (en hoja aparte).

2.— Abstract (en hoja aparte).

3.— Texto.

4.— Referencias (en hoja aparte).

5.— Pies de página (en hoja aparte).

6.— Tablas (una en cada hoja).

7.— Comentarios de figuras (en hoja aparte).

8.— Figuras (una en cada hoja).

Numerar las hojas correlativamente empezando por el Abstract, colocando los números en el extremo superior derecho. La cubierta y las figuras no deben numerarse.

Identificar cada hoja, excepto la cubierta, escribiendo las dos o tres primeras palabras del título en el extremo superior derecho, debajo del número de orden de la página.

**Cubierta:** Incluye tres elementos: el título, el nombre del autor y su afiliación y la cabecera. El autor facilitará un título para ser utilizado como cabecera (máximo 60 espacios) que se escribirá en la parte inferior de la hoja de la cubierta.

**Abstract:** Empezarlo en hoja aparte. Se escribirá como un párrafo único, en un solo bloque. Deberá tener una extensión de 100-150 palabras. Se presentará en inglés, catalán o catalán. Se puede añadir, después del abstract, las **palabras clave** que permitan identificar el contenido del trabajo.

**Pies de página:** Mecanografiar todos los pies de página del texto a doble espacio y en hojas aparte, con el título "Pies de página" y numerados por orden de aparición en el texto.

**Tablas:** Indicar en el texto la posición aproximada de cada tabla. Mecanografiar cada tabla a doble espacio en páginas separadas.

**Comentarios de figuras:** Mecanografiar los números y las explicaciones de las figuras en una hoja.

**Figuras:** Indicar la colocación de cada figura en el texto. En el reverso de cada figura, escribir en lápiz el título del artículo, el número de la figura e indicar cuál es la parte superior.

**Referencias en el texto:** Utilizar el sistema autor-fecha, es decir, el apellido del autor y el año de publicación: Pérez (1970).

Si el trabajo tiene dos autores, citar los dos nombres cada vez que la referencia aparezca en el texto. Si tiene más de dos autores, citarlos todos la primera vez que aparezca la referencia y en las siguientes citas incluir sólo el apellido del primer autor seguido de "et al." y el año.

Ej.: Pérez, García y López (1963) . . . . . (1.ª vez)

Pérez y al. (1963) . . . . . (siguientes)

**Listas de referencias:** Todas las referencias citadas en el texto deben aparecer en las listas de referencia y viceversa.

Orden:

Autor: Todos los autores del trabajo con apellidos e iniciales del nombre.

Detalles de publicación:

—Para revistas: Autor (es). Título del artículo. Nombre completo de la Revista (subrayado), fecha de publicación, número de volumen (subrayado), páginas que incluye el artículo.

Ej.: Martin, P. Determinación consumo oxígeno. **Apuntes de Medicina**, 1979, 17, 124-139.

—Para libros: Autor (es). Título del libro (subrayado). Lugar de publicación: nombre del editor, fecha de publicación.

Ej.: Pérez, J. *Manual de Recuperación*. Barcelona: Ariel, 1980.

¡Obsérvese la colocación de puntos, comas y dos puntos!

Si cada número de una revista empieza con la página 1, incluir el número de la revista entre paréntesis, después del número del volumen.

La Redacción de la Revista se reserva el derecho de publicar el trabajo en el número que considere más conveniente. Acusará recibo de los originales recibidos, pero no mantendrá otro tipo de correspondencia ni devolverá los originales.

Los autores cuyos trabajos se publiquen recibirán gratuitamente 10 separatas de su artículo impreso.

Para casos o aspectos no previstos en estas normas, consultar:

—Normas de trabajo de la revista "International Journal of Sports Medicine".

—Manual "American Psychological Association".